

INDICE

| | |
|---|----|
| Un tavolo di confronto per l'attivazione di un'architettura come ecologia umana, <i>Maria Antonietta Crippa, Antonietta Iolanda Lima</i> | IX |
|---|----|

I

La parabola rovesciata

| | |
|---|-----|
| La prospettiva ecologica nel Novecento architettonico. Prefigurazioni e plausibili declinazioni, <i>Antonietta Iolanda Lima</i> | 1 |
| L'archetipo statunitense nella cultura architettonica degli anni Trenta-Sessanta, <i>Aldo Castellano</i> | 28 |
| Per una svolta: dalla <i>Dymaxion house</i> di Fuller alle casi solari di Wright, <i>Alessandro Brandino</i> | 41 |
| Negli anni Sessanta dall'incontro con Teilhard de Chardin l'approfondimento ecologico di Soleri, <i>Maria Antonietta Crippa</i> | 51 |
| Costruire con il sole, l'insegnamento di Le Corbusier, <i>Alessandra Muntoni</i> | 71 |
| Tra gli anni Settanta e Novanta la sperimentazione sistemica di John Allen, <i>Antonino Saggio</i> | 79 |
| Abitare e ambiente: una relazione da ripensare attraverso il tema energetico, <i>Mario Cucinella</i> | 84 |
| Derive ambientali, sociali, spaziali. Il degrado dell'ambiente filtrato da un proiettore, <i>Salviano Miceli</i> | 88 |
| Approccio sistemico ed energia diffusa. Una strada possibile verso la costruzione degli ecosistemi urbani, <i>Mauro Annunziato</i> | 94 |
| Edificare è collaborare con la terra. La riconversione ecologica del paesaggio, <i>Manfredi Nicoletti</i> | 109 |

II

L'apporto delle tecnologie

| | |
|---|-----|
| Energia solare, anima antica del costruire, <i>Luigi Spinelli</i> | 117 |
| Le basi scientifiche del concetto di sostenibilità, <i>Giovan Battista Zorzoli</i> | 124 |
| L'Ecobuilding: l'edificio come centrale energetica/macchina bioclimatica, <i>Marco Citterio</i> | 130 |
| L'energia rinnovabile integrata negli edifici. Il dialogo tra gli architetti e il fotovoltaico, <i>Alessandra Scognamiglio</i> | 135 |
| Paesaggi sensibili. Tecnica, architettura e sostenibilità, <i>Maria Luisa Palumbo</i> | 146 |

III

A proposito di forme dell'architettura sostenibile, qualche testimonianza

| | |
|---|-----|
| Ecologie contemporanee, <i>Luigi Prestinenza Puglisi</i> | 155 |
| SIEEB a Pechino, <i>Mario Cucinella</i> | 159 |
| La Città della Scienza a Napoli-Bagnoli, <i>Massimo Pica Ciamarra</i> | 165 |
| Shibuya Station a Tokyo, <i>Tadao Ando</i> | 173 |
| California Academy of Sciences a San Francisco, <i>Renzo Piano</i> | 176 |

IV

Città sostenibili

| | |
|--|-----|
| Fra celebrazione e radicalità: il difficile cammino del progetto di un habitat moderno, <i>Luca Zevi</i> | 181 |
| Il sole dappertutto nelle nostre città. L'idea di Giovanni Francia, <i>Marilena Orlando</i> | 196 |
| Dalla Carta di Machu Picchu all'agenda per le città del XXI secolo, <i>Maurizio Carta</i> | 204 |
| Città solari tra passato e futuro, <i>Francesca Sartogo</i> | 216 |
| Verso uno sviluppo urbano a emissioni zero. Esperienze a confronto, <i>Federico M. Butera</i> | 229 |
| Verso una nuova frontiera eco-metropolitana, <i>Aldo Loris Rossi</i> | 237 |
| Manifesto UIA, Torino 2008. Dalla crisi di Megacity e degli ecosistemi verso eco-metropoli e l'era post-consumista | 258 |

Inediti di Paolo Soleri

| | |
|--|-----|
| Per una scuola di pensiero sulla "Lean Alternative" (autunno 2003, Arcosanti) | 275 |
| Solare: <i>Lean Linear City</i> (autunno 2005, Shanghai) | 278 |
| L'urbanizzazione frugale come coerente alternativa al materialismo, all'iperconsumismo e allo sprawl urbano (Congresso UIA, giugno 2008, Torino) | 291 |
| Gli Autori | 297 |